

平成29年度 厚木東高等学校 年間指導計画

教科・科目	国語・古典B	学年	第3学年	教科書	精選古典B〔古文編・漢文編〕(東京書籍)
		単位数	3単位	副教材	最新国語便覧(浜島書店) 体系古典文法(数研出版)、体系古典文法学習ノート(数研出版)、 漢文基本ノート(浜島書店) 読んで見て覚える古文単語315(桐原書店)

学習目標 古典としての古文と漢文を読む能力を養うとともに、ものの見方、感じ方、考え方を広くし、古典についての理解や関心を深めることによって人生を豊かにする態度を育てる。

学習方法 予習では何度も音読し、ノートに本文を写し、助動詞や助詞について用法・活用の種類等を調べ、重要単語については辞書や単語集を引いて確認しておく。授業では、単語や文法事項の理解に加えて、的確な現代語訳ができるようにする。復習では重要単語や文法事項について反復学習し、知識の定着と鑑賞の深化をはかり、発展的な学習につなげられるようにする。

学習評価	評価の観点		科目の評価の観点の趣旨	
	①	関心・意欲・態度	国語で伝え合う力を進んで高めるとともに、言語文化に対する関心を深め、国語を尊重してその向上を図ろうとする。	
	②	話す・聞く能力		
	③	書く能力		
	④	読む能力	文章を的確に読み取ったり、目的に応じて幅広く読んだりして、自分の考えを深め、発展させている。	
	⑤	知識・理解	伝統的な言語文化及び国語の特徴やきまり、漢字などについて理解し、知識を身に付けている。	

評価の観点	①関心・意欲・態度	②話す・聞く能力	③書く能力	④読む能力	⑤知識・理解
定期テスト				◎	◎
小テスト	◎				◎
課題・提出物	◎			○	○
音読・暗唱	○			○	
話し合いの取り組み	○			○	○
観点別比重	20%			40%	40%

学期	内容のまとめ	時数	単元(題材)	学習内容	単元(題材)の評価規準	評価方法
1学期	古文 随筆2	10	徒然草 玉勝間	・『徒然草』を読み、作者のものの見方や考え方を理解する。 ・『玉勝間』を読み、『徒然草』に表れている考え方との違いについて理解する。	①作者の美意識や価値観について理解しようとしている。 ④論理展開に留意して作者の主張を理解している。 ⑤読むための文語文法についての基礎的知識を身に付けている。	・観察 ・単語小テスト ・ワークシート ・定期試験
	古文 日記2	10	紫式部日記 和泉式部日記	・日記を読み、作者の生活の様子や心情を理解する。 ・日記に描かれている世界について想像する。	①古典の内容、表現の特色、作品の価値について考えようとしている。 ④古典に表れた人間の生き方や考え方などについて、文章中の表現を根拠に読み取っている。 ⑤語句の意味、用法及び文の構造について理解している。	・観察 ・単語小テスト ・ワークシート ・定期試験
	漢文 文1 十八史略	5	漁父辞 鶏鳴狗盜	・文章の構成や展開を理解し、論旨を的確にとらえる。 ・筆者の論理を理解し、ものの見方や考え方を豊かにする。 ・史話を読み、登場人物の置かれた状況と行動を理解する。	①知識を生かしてストーリーの展開やテーマをつかもうとしている。 ④史話に込められた登場人物のものの見方や考えかたをとらえ、読み味わっている。 ⑤訓読のための疑問・反語、仮定、使役の句形の知識を理解している。	・観察 ・単語小テスト ・ワークシート ・定期試験 【1学期中間テスト】
	物語3	10	落窪物語	・物語を読み、それぞれの登場人物の行動や心情について理解する。 ・それぞれの物語の構造上、表現上の特色について考える。	①物語の内容を理解し、ものの見方、感じ方、考え方を豊かにしようとしている。 ④敬語を理解し、動作の主体を明らかにして内容を正確に読み取っている。 ⑤和歌の修辞技巧を理解し心情を正確に把握している。	・観察 ・単語小テスト ・ワークシート ・定期試験

	漢文 史記2	4	背水陣	<ul style="list-style-type: none"> <li>・史記を読み、歴史のおもしろさを味わう。</li> <li>・登場人物の生き方や考え方を通して、人間のあり方について考察する。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>①『史記』の内容、表現の特色、作品の価値について考えようとしている。</li> <li>④人間の生き方や考え方などについて、文章中の表現を根拠に読み取っている。</li> <li>⑤重要な句形の意味・用法について理解している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・観察</li> <li>・単語小テスト</li> <li>・ワークシート</li> <li>・定期試験</li> </ul> <b>【1学期期末テスト】</b>
2 学期	古文 評論1	9	古今和歌集仮名序 無名抄	<ul style="list-style-type: none"> <li>・歌論を読み、その論旨を読み取る。</li> <li>・和歌に対する古人のものの見方や感じ方、考え方について理解する。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>①それぞれの評論の考え方の特徴を理解し、自分の身近なことに置き換え、考えを発展させようとしている。</li> <li>④批評の内容を正確に読み取っている。</li> <li>⑤重要な句形の意味・用法について理解を深めている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・観察</li> <li>・単語小テスト</li> <li>・ワークシート</li> <li>・定期試験</li> </ul>
	古文 物語4	12	源氏物語(二)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・『源氏物語』を読み、登場人物の行動や心情の推移を読み取る。</li> <li>・場面設定や自然描写などを確かめながら、物語の世界を味わう。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>①登場人物の生き方について考えるために、文章中の表現を根拠に考えようとしている。</li> <li>④物語の内容や展開を読み取っている。</li> <li>⑤語句の意味、用法及び文の構造について理解している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・観察</li> <li>・単語小テスト</li> <li>・ワークシート</li> <li>・定期試験</li> </ul> <b>【2学期中間テスト】</b>
	漢文 小説2	6	桃花源記	<ul style="list-style-type: none"> <li>・小説を読み、その特色について考える。</li> <li>・話の展開をとらえ、そこに描かれている世界を味わう。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>①漢文の小説に親しもうとしている。</li> <li>④訓点や仮名遣いに注意して訓読・現代語訳している。</li> <li>⑤重要語、句形を理解している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・観察</li> <li>・単語小テスト</li> <li>・ワークシート</li> <li>・定期試験</li> </ul>
	古文 俳諧	6	芭蕉 蕪村	<ul style="list-style-type: none"> <li>・俳句を詠み、それぞれに読み込まれた情景や心情について理解する。</li> <li>・俳論を読み、その論旨を読み取る。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>①俳諧や芭蕉・蕪村とその世界観について考えようとしている。</li> <li>④重要古語や歌枕に注意して俳文の内容を読み取っている。</li> <li>⑤芭蕉と蕪村が俳諧史に残した足跡を理解している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・観察</li> <li>・単語小テスト</li> <li>・ワークシート</li> <li>・定期試験</li> </ul>
	思想2	6	論語 孟子 老子	<ul style="list-style-type: none"> <li>・思想家の文章を読み、人間や政治をめぐるさまざまな思想を理解する。</li> <li>・それぞれの考え方の違いや、日本への影響について考える。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>①漢文の代表的な思想にふれ、人間や政治について考えようとしている。</li> <li>④思想の内容を読み取っている。</li> <li>⑤句形や、文章表現の特徴について理解している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・観察</li> <li>・単語小テスト</li> <li>・ワークシート</li> <li>・定期試験</li> </ul> <b>【2学期期末テスト】</b>
3 学期	古文 評論2	9	無名草子 源氏物語玉の小櫛	<ul style="list-style-type: none"> <li>・さまざまな評論を読み、その論旨を読み取る。</li> <li>・それぞれの評論に表れている古人のものの見方や感じ方、考え方の特徴を理解する。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>①さまざまなものの見方、考え方、感じ方を知ることで、自己の視野を広げようとしている。</li> <li>④評論の内容や展開を読み取っている。</li> <li>⑤助動詞を中心とした現代語との関連、文章表現の特徴について理解している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・観察</li> <li>・単語小テスト</li> <li>・ワークシート</li> <li>・定期試験</li> </ul>
	漢文 文2	9	与孟東野書	<ul style="list-style-type: none"> <li>・文章の構成や展開を理解し、述べられている論旨について考察する。</li> <li>・筆者の価値観や問題意識について考える。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>①手紙文という形態から、筆者の心情をつかもうとしている。</li> <li>④まとまった量の漢文を読み、内容をとらえ、ものの見方や考え方を読み味わっている。</li> <li>⑤訓読のための句形の知識を理解している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・観察</li> <li>・単語小テスト</li> <li>・ワークシート</li> <li>・定期試験</li> </ul>
	漢文 白楽天と 日本文学	9	長恨歌 和漢朗詠集	<ul style="list-style-type: none"> <li>・長編の古詩を読み、物語的なおもしろさを味わう。</li> <li>・日本の文化との関係について理解を深める。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>①日本の古典文学に影響を与えた白楽天について知ろうとしている。</li> <li>④詩歌を正しく朗読し、内容を読み味わっている。</li> <li>⑤作者の心情や詩の背景となっている事項を理解している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・観察</li> <li>・単語小テスト</li> <li>・ワークシート</li> <li>・定期試験</li> </ul> <b>【卒業テスト】</b>
合計時数(50分授業)		105				